

# VIBLIOLETAS



espacio de  
lectura  
feminista

# VIBLIOGUÍA DIDÁCTICA

---

GUÍA DIDÁCTICA DEL ESPACIO DE LECTURA FEMINISTA VIBLIOLETAS

Tercera Edición

**Teresa Suárez**

**Diputación Provincial de Huelva**

## PRESENTACIÓN

El programa Vibioletas es un espacio de Literatura por la Igualdad que la Diputación Provincial de Huelva mantiene en activo en todas las bibliotecas de la provincia de Huelva desde 2020.

Un espacio físico donde se han incorporado de forma periódica títulos de carácter feminista para todos los públicos y de diferentes géneros literarios: novela, poesía, ensayo, novela gráfica, álbum ilustrado, etc. En esta tercera edición han sido catorce libros los que se han enviado a cada biblioteca de la provincia convirtiéndose así el espacio Vibioletas en un referente sólido, actual y con criterio sobre literatura feminista.

Además de dotar a las bibliotecas de un espacio específico para la literatura feminista se oferta una serie de recursos en modo de talleres tanto presenciales como online y de una guía como la que nos ocupa.

Se trata de una guía didáctica y de lectura que, al igual que las de ediciones anteriores, recorre una a una las obras seleccionadas para los centros de lectura y propone actividades y reflexiones convirtiéndose así en una herramienta eficaz para el análisis y el avance en la igualdad de género que está siempre disponible a través de la web de la Diputación Provincial de Huelva.

Tenemos la satisfacción de saber que las actividades de ediciones anteriores se han puesto en marcha no sólo en los espacios Vibioletas sino en centros escolares, asociaciones, clubes de lectura, etc. Un recurso imprescindible del programa que además, viene avalado por el prestigio de su autora: la escritora, historiadora del arte y Máster en Género, Identidad y Ciudadanía, Teresa Suárez.

La Diputación Provincial de Huelva espera que esta guía, como instrumento educativo, sirva de impulso para fomentar la igualdad de género y construir una sociedad más justa en todos los ámbitos.

**David Toscano Contreras**

*Presidente de la Diputación de Huelva*

## INTRODUCCIÓN

Nos encontramos ante la tercera guía didáctica del espacio de literatura feminista Viblioletas, un recurso complementario y fundamental que ayuda a completar la labor de las obras seleccionadas para el espacio bibliotecario con estos recursos como herramientas para sacarle el máximo provecho a todas estas obras feministas seleccionadas con tanto esmero.

La responsabilidad, el conocimiento de los temas que sigue demandando la provincia - y que conocemos a través de las experiencias de las dos ediciones anteriores - y las nuevas necesidades sociales ha hecho que no haya sido sencilla su elaboración.

En esta tercera edición queríamos dar respuesta a todo lo que ya sabemos que es preciso ayudar a evolucionar. Así pues finalizamos muy satisfechas la guía ya que hemos innovado en su desarrollo con varios aspectos que pensamos va a enriquecerla mucho y a hacer que sea un instrumento aún más competente para su puesta en práctica como guía didáctica y lectora.

La primera novedad consiste en una rutina de lectura para realizar como dinámica inicial y que nos permitirá centrarnos en la obra.

Nos sirve para todos los títulos y tiene los siguientes pasos:

- Lectura de la obra señalando los aspectos que nos llaman más la atención.
- Puesta en común de las primeras impresiones y análisis grupal de las mismas.
- Relación con temas actuales.
- Relación con otras obras que ya conozcamos.
- Conclusiones individuales y grupales.

Otra novedad es que hemos incluido actividades que se identifican como propias del espacio Viblioletas, tan sólo en sus títulos queda patente que provienen de dicho espacio.

Las actividades propuestas se han confeccionado conforme a la obra a la que aluden, pero nos hemos asegurado que puedan realizarse con otros títulos de índole feminista con lo cual el banco de recursos aumenta.

Y por último en el espacio Viblioreflexión hemos prestado especial importancia a las cifras, a la estadística. Es por ello que además de una pregunta para completar debates os dejamos un enlace de dónde está extraída la afirmación y estadística a la que nos referimos en ella. En estas propuestas de reflexión se siguen abordando temas muy diversos, pero esta vez desde la solidez y objetividad de las cifras.

Deseo que esta guía pueda contribuir a encuentros feministas fructíferos que nos ayuden a construir una sociedad más igualitaria.

Una vez más, os animo a disfrutar del Espacio de lectura feminista Viblioletas como un lugar vivo, creativo y en crecimiento.

**Teresa Suárez**



## LECTURAS DE LA SEGUNDA FASE DE VIBLIOLETAS 2

1. **Íbamos a ser reinas: mentiras y complicidades que sustentan la Violencia de Género**, *Nuria Varela*. Ediciones B.
2. **Ahora, Feminismo**, *Amelia Valcárcel*. Cátedra, Colecc Feminismos.
3. **Historia Ilustrada de la Teoría Feminista**, *Marta de la Rocha*. Editorial Melusina.
4. **Historia del Feminismo ( Siglos XIX y XX )**, *Gloria Sole Romeo EUNSA*. Ediciones Universidad de Navarra.
5. **Todas estamos bien**, *Ana Peyras*. Salamandra Graphic.
6. **Feminismo Ilustrado: Ideas para combatir el machismo**, *María Murnau y Helen Sotillo*.
7. **El Cuaderno Dorado**, *Doris Lessing*.
8. **Intrépidas - Los excepcionales viajes de 25 exploradoras**, *Cristina Pujol Buhigas*. Anagrama Colección Argumentos.
9. **Yo también soy una chica lista**, *Lucía Litmaer*.
10. **Ellas hicieron Historia**, *Marta Rivera de la Cruz*. ANAYA.
11. **Mi primer libro sobre ELLAS**, *Marta Rivera de la Cruz*. ANAYA.
12. **Carta a las Mujeres de España**, *María de la O Lejárraga*. Editorial Renacimiento.
13. **Violadas o muertas: Un alegato contra todas las "manadas" (y sus cómplices)**, *Isabel Valdés*. Península Breve.
14. **Mujeres de palabras y mas...** *Paula Gómez Rosado*. Hilo de Emociones.
15. **Mamá es un tesoro**, *María Domínguez*. Hilo de Emociones.
16. **Noa y su amigo Brisa**, *Lucía Enríquez Ropero*. Hilo de Emociones.



**Edita: DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUELVA.** Departamento de Igualdad.

Avenida Martín Alonso Pinzón, 9

21003 – HUELVA

Tel. 959 494 600, Ext.: 10200, 10363, 10524, 10550

E-mail: igualdad@diphuelva.org

**Autoría y elaboración de textos:** Teresa Suárez

**Coordinación:** Departamento de Igualdad de la Diputación Provincial de Huelva

**Diseño de la imagen del proyecto:** Ana Baldallo

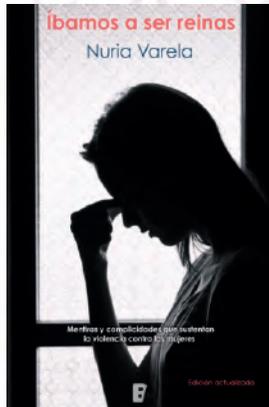
**Diseño y maquetación:** Diputación Provincial de Huelva

**Edición 2023**

© **de la imagen:** Ana Baldallo

© **de los textos:** Teresa Suárez

© **de la edición:** Diputación Provincial de Huelva



## ÍBAMOS A SER REINAS, NURIA VALERA.

Un ensayo tan duro como necesario para intentar comprender las múltiples causas por las que el machismo se sigue sustentando en nuestra sociedad: en todos los ámbitos, a todos los niveles.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_CIFRAS: ¿Siglo XXI?

El realismo y la crudeza nos asoma a una realidad documentada desde la que poder analizar la situación real de las mujeres en nuestro país y fuera de él. Un ensayo con el que poder analizar casos reales contados por las propias víctimas o incluso en prensa con informaciones como estas:

“No puede considerarse como «particularmente vejatoria o degradante» la conducta de un violador que amordazó a su víctima, la amenazó con un cuchillo y la penetró vaginal y bucalmente, porque posteriormente le ofreció un vaso de agua”. Sentencia de la Audiencia de Pontevedra dictada en el mes de junio de 2000.

“El 4 de abril de 2001 los medios de comunicación se hacían eco de que la Audiencia de Barcelona había impuesto la pena mínima de seis años de prisión a un policía que obligó, revólver en mano, a una niña de 13 años a practicarle una felación, al considerar que no puede agravarse la pena porque la menor ya había tenido relaciones plenas antes de los hechos y, por lo tanto, decía la sentencia «no se trata de una persona absolutamente inexperta en el tema de la sexualidad”.

Conocer nuestra realidad, digerirla, analizarla para poder combatirla, de eso de se trata, del análisis de un supuesto siglo XXI en el que deberíamos haber avanzado en la lucha contra la desigualdad.

Al final del libro encontramos un anexo titulado “Las cifras de la vergüenza”, realizar una actividad similar, actualizarlas, es nuestra propuesta. Es imprescindible para posicionarnos en el punto real de partida en el que estamos hoy, para que no haya cuestionamientos ya que los datos objetivos caen por su propio peso.



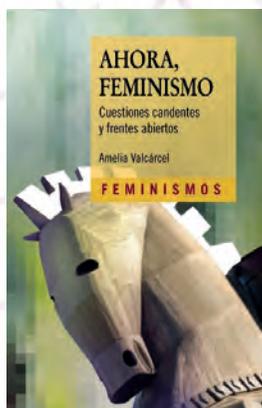
Podemos buscar datos de todos los ámbitos que queramos: edad, mujer rural, nivel de estudios, etc. Existen multitud de enlaces para realizarlo, uno fundamental es:

[estadisticasviolenciagenero.igualdad.mpr.gob.es](http://estadisticasviolenciagenero.igualdad.mpr.gob.es)

Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...

¿Sabes que la violencia contra la mujer –especialmente la ejercida por su pareja y la violencia sexual– constituye un grave problema de salud pública y una violación de los derechos humanos de las mujeres.?

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>



## AHORA, FEMINISMO, AMELIA VALCÁRCEL

Un ensayo en el que miramos desde una perspectiva actual, situándonos en el presente, la historia del feminismo, desde sus inicios hasta el “Me too”. Una acertada brújula ante la que detenernos a cuestionar para avanzar.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_TRIVIAL

Proponemos conocer la historia del feminismo desde una mirada actual y trabajar con ellas a través de la creación de un juego de mesa tal como es el archiconocido Trivial.

Tan sólo al prepararlo nos empaparemos bien de los acontecimientos más relevantes, podéis hacerlo de forma online o con tablero físico. Estos dos enlaces serán útiles para ello. Una herramienta muy eficaz para sacarle partido a esta obra que podrá quedarse como recurso en el Espacio Viblioletas.



Cómo crear un juego de Trivial e insertarlo en Google Classroom ([webdelmaestrocmf.com](http://webdelmaestrocmf.com))

<https://www.imageneseducativas.com/super-plantilla-para-fabricar-tu-propio-trivial-en-pdf-tablero/>

Súper plantilla para fabricar tu propio Trivial en PDF + Tablero – Imagenes Educativas

<https://www.imageneseducativas.com/super-plantilla-para-fabricar-tu-propio-trivial-en-pdf-tablero/>



**Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...**

**¿Sabes que en todo el mundo, casi un tercio (27%) de las mujeres de 15 a 49 años que han estado en una relación informan haber sufrido algún tipo de violencia física y /o sexual por su pareja?**

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>



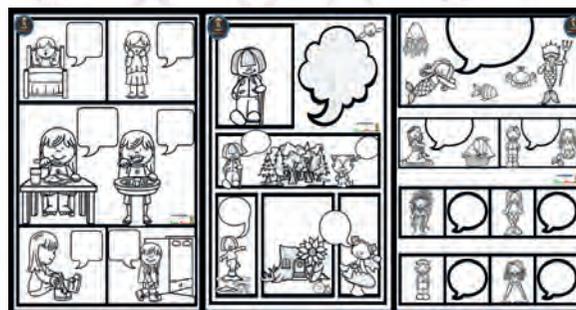


## HISTORIA ILUSTRADA DE LA TEORÍA FEMINISTA, MARTA DE LA ROCHA

Por si alguien aún no lo ha visto claro, en este ensayo ilustrado se muestran de forma sublime y concretas las teorías feministas. Se convierte así en un aliado imprescindible para recorrer la historia de las teorías feministas y su vinculación con otros movimientos.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_COMICS FEMINISTAS

Además de la rutina de lectura proponemos adentrarnos en una actividad plástica y crítica a la vez. Dibujar y escribir un comic dónde los diálogos sean ejemplos de estas teorías feministas e incluso puedan sacar a la luz situaciones críticas que todas y todos seguimos contemplando cada día. Como siempre, exponerlas en el Espacio Viblioretas será un acierto.



### Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...

¿Sabes que la violencia contra la mujer -especialmente la ejercida por su pareja y la violencia sexual- constituye un grave problema de salud pública y una violación de los derechos humanos de las mujeres.?

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>





## HISTORIA DEL FEMINISMO (SIGLOS XIX Y XX), *GLORIA SOLÉ ROMEO*

El feminismo, en proceso. Este ensayo no sólo nos teoriza la historia del feminismo sino que nos narra el proceso y nos cuestiona sobre él, sobre la evolución del feminismo. Poner los ojos en los cambios para entender cómo hemos llegado a este presente es el objetivo de esta obra.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_CINE

La evolución del feminismo tiene un recorrido gráfico también y es en el séptimo arte donde vamos a centrarnos para ver las nuevas miradas sobre el movimiento feminista.

Proponemos hacer una investigación de las películas de género bien basadas en libros y/o en la historia del feminismo, intimistas, que abordan la violencia física, desigualdades estructurales, biografías, etc

Podemos analizar también las diferentes temáticas, directores/as, etc y evolución de las mismas:

- ¿Cómo ha pasado el cine de crear obras feministas históricas a tratar temas menos visibles como el día a día de las mujeres?.
- ¿Son directores o directoras sus autores/as?

**La guía de ViblioCINE puede ser una herramienta completísima para utilizarse en multitud de actividades del Espacio Viblioletas y de otros centros educativos.**

La guía de ViblioCINE puede ser una herramienta completísima para utilizarse en multitud de actividades del Espacio Viblioletas y de otros centros educativos.



**Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...**

**¿Sabes que la brecha de cuidados provoca desigualdad en el trabajo y es responsable de las diferencias salariales entre mujeres y hombres?**

**<https://www.rtve.es/noticias/20220307/seis-datos-desigualdad-genero-tenes-conocer/2299923.shtml>**



## **ESTAMOS TODAS BIEN, ANA PENYAS**

Una novela gráfica deliciosa en la que se rinde homenaje a las mujeres que han sido personajes secundarios, pero fundamentales, en nuestras vidas: abuelas, madres, tías, vecinas, amigas ...

Su historia y su presente con el cuidado a los demás como objetivo de vida.

## **ACTIVIDAD: VIBLIO\_ANCESTRAS**

Un homenaje a las mujeres de nuestra vida, las que nos han sostenido, impulsado, cuidado y a las que le debemos gran parte de nuestro presente.

Una actividad de homenaje puede tener muchas formas de realizarse, pero proponemos la escritura con nombre y apellidos y comenzar el ejercicio de la escritura creativa siguiendo estos pasos:

Nombre y apellidos, relación que tenemos o tuvimos con ella, biografía e iconografía (símbolos que la definen: flores, rosario, delantal, pendientes, etc...)

Sería precioso poder situarnos en el centro de un mural y alrededor nuestra estos homenajes de nuestras ancestras o mujeres de nuestra vida, todo un ejercicio de reconocimiento y amor.

## **Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...**

**¿Sabes cuál es la situación real de las mujeres en el mundo rural?... Para analizar...**

**[https://www.mapa.gob.es/es/desarrollo-rural/temas/igualdad\\_genero\\_y\\_des\\_sostenible/mujer-medio-rural/](https://www.mapa.gob.es/es/desarrollo-rural/temas/igualdad_genero_y_des_sostenible/mujer-medio-rural/)**



## FEMINISMO ILUSTRADO: IDEAS PARA COMBATIR EL MACHISMO, MARÍA MURNAU Y HELEN SOTILLO

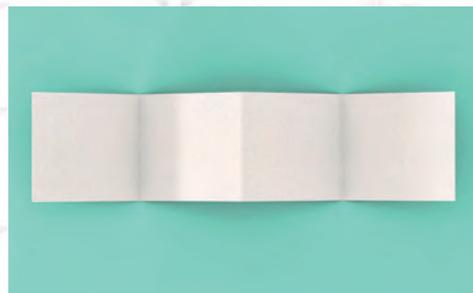
El humor es el mejor aliado para desmontar las falsas argumentaciones y si además lo hacemos en una obra que está ilustrada tiene muchísima fuerza. Es por ello que este álbum ilustrado es fundamental para deshacer los nudos del machismo que siguen enredando nuestra sociedad.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_SCKETCHERS

Tras conocer esta obra sería muy interesante recopilar situaciones, frases, dudas comunes que resuenan en nuestro día a día con respecto al machismo y desmontarlas como si fuéramos dibujantes de las mismas.

Un boceto, un trazo si nos animamos o recortes de revistas y periódicos que hablen por nosotras y nosotros mientras titulamos cada escena y la desmontamos con imágenes.

Podemos realizar la secuencia con papel continuo en escenas dobladas a modo de acordeón.



**Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...**

**¿Sabes que ha crecido el número de chicos jóvenes que le niega o resta importancia a las desigualdades de género?**

**<https://fad.es/notas-de-prensa/crece-el-porcentaje-de-chicos-jovenes-15-a-29-anos-que-niega-la-violencia-de-genero-o-le-resta-importancia/>**



## EL CUADERNO DORADO, *DORIS LESSING*

De todas las críticas y reseñas que hablan sobre esta obra nos quedamos con la de Rosa Belmonte que dice de esta obra que es “La Biblia del feminismo”. Narra la historia de Anna Wulf, escritora y madre divorciada que lucha contra su bloqueo creativo. Para ello narra sus vivencias en cuatro cuadernos de distintos colores: uno negro para registrar su vida como escritora, otro rojo para apuntar sus ideas políticas, uno azul para su cotidianidad y uno amarillo para emociones y experiencias más íntimas, pero será en el quinto, en el cuaderno dorado donde plasmará todas esas situaciones que son las causas de su bloqueo y así poder canalizarlas y que sirvan de catarsis.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_DORADAS

No puede ser otra actividad que la de realizar nuestro propio cuaderno dorado, una forma de exorcizar los bloqueos personales. A la autora de la obra, estos, le impedían desarrollarse como escritora, pero a cada una y cada uno serán quizás otros motivos los que nos lleve a bucear en nosotros/as mismos/as para poder evolucionar como personas. Los otros cuatro cuadernos también podríamos emularlos o re-etiquetarlos según los intereses vitales de cada persona, pero el imprescindible de esta actividad, el que avanza hacia ese alguien mejor será sin duda el cuaderno dorado. ¿Nos atrevemos?



**Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...**

**¿Sabes que las mujeres todavía son minoría en puestos de decisión en empresas privadas?**

**<https://www.rtve.es/noticias/20220307/seis-datos-desigualdad-genero-tienes-conocer/299923.shtml>**



## INTRÉPIDAS. LOS EXCEPCIONALES VIAJES DE 25 EXPLORADORAS, CRISTINA PUJOL BUHIGAS Y RENA ORTEGA

Presentar y conocer a veinticinco mujeres viajeras que no sólo viajaron sino que además realizaron hitos, unas auténticas exploradoras con poca visibilidad, pero que son las protagonistas de esta obra.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_VIAJERAS

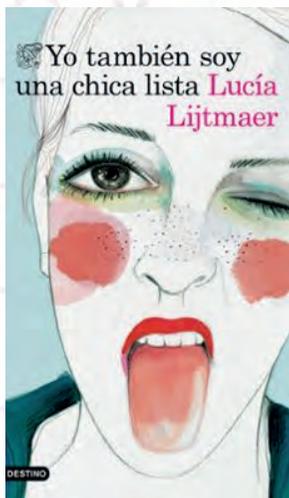
Proponemos realizar un MAPA DE VIAJERAS FEMINISTAS tras la lectura de este libro, con las viajeras que nos presenta la obra, pero además proponemos construir nuestro propio Mapa de viajeras para empoderarnos. Si no hemos viajado mucho podríamos realizar el Mapa de viajes soñados que puede ser un aliciente magnífico para comenzar el viaje con el ingrediente principal que relata esta obra: la determinación de hacerlo.



Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...

¿Sabes que el Ministerio de las Universidades se ha marcado como objetivo revertir la segregación por estereotipo de género en los estudios universitarios?

<https://www.universidades.gob.es/universidades-se-marca-como-objetivo-revertir-la-segregacion-por-estereotipos-de-genero-en-los-estudios-universitarios/>



## YO TAMBIÉN SOY UNA CHICA LISTA, LUCÍA LIJTMAER

Una obra que canaliza todos los ingredientes para convertirse en un referente del feminismo más actual. Teoría, crítica, humor e inteligencia combina la autora para hacernos reflexionar con capítulos basados en la propia cotidianidad.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_HASHTAGS

La actualidad de cada capítulo nos hace tener multitud de referentes al leer este libro y podremos encontrarlos y releerlos, cómo no, en las redes.

Es por ello que proponemos crear hashtags y colgar en las redes nuestra propia visión o visiones de esta lectura etiquetando los Viblio\_hashtags creados para tal efecto.

También con los Viblio\_hashtags podremos decorar nuestro espacio Viblioletas.

#VIBLIO\_ATREVERSE

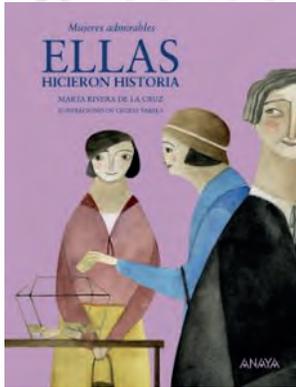
#VIBLIO\_ACCION

#VIBLIO\_YOPUEDO

### Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...

¿Sabes que el 53% de las personas paradas son mujeres?

<https://www.rtve.es/noticias/20220307/seis-datos-desigualdad-genero-tienes-conocer/299923.shtml>



## ELLAS HICIERON HISTORIA, MARTA RIVERA DE LA CRUZ

Magnífica obra en la que se conjuga el feminismo con la historia, literatura, identidad, referentes culturales y el buen gusto de unas ilustraciones que atraerán a todo tipo de público. Un libro exquisito en el que pasearnos por la biografía de mujeres admirables que quedará para siempre en nuestra retina y corazón.

### ACTIVIDAD: ¿QUIÉN ES ELLA?

La actividad que podríamos realizar con esta obra consiste en el juego comúnmente conocido como “¿Quién es quién?”. Aunque el libro no abarca un sinfín de mujeres admirables sí podemos realizar una investigación en el propio Espacio Viblioletas con otros títulos ya existentes en el que recopilar información de más mujeres admirables y realizar un “¿Quién es ella?” muy completo.

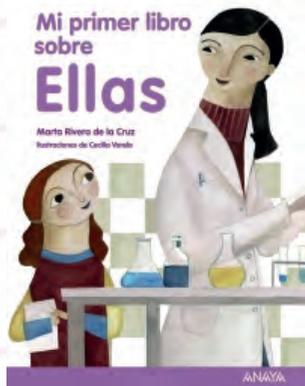
Proponemos reciclar un tablero ya existente del juego y recortar las fotos de las mujeres con sus nombres para introducirlos en él, será la única modificación que tendríamos que realizar para tener una herramienta didáctica y lúdica de gran utilidad.



Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...

¿Sabes que en España, la diferencia entre el salario medio del hombre y de la mujer se situó en 2020 en el 16 %, según el INE. ?

<https://www.rtve.es/noticias/20220307/seis-datos-desigualdad-genero-tenes-conocer/299923.shtml>



## MI PRIMER LIBRO SOBRE ELLAS, MARTA RIVERA DE LA CRUZ

Un álbum ilustrado con el que iniciarse en el conocimiento de biografías de mujeres que han cambiado el curso de la historia. La autora, como en otras obras suyas, nos induce a la admiración de las mujeres destacadas y no visibilizadas para hacerlas protagonistas de esta magnífica obra.

## ACTIVIDAD: VIBLIO\_ENCICLOPEDIA

Una enciclopedia de las mujeres que no han sido visibilizadas en libros de textos, enciclopedias, medios y en la historia en general a pesar de ser parte fundamental de ella. Es por ello que proponemos crear toda una enciclopedia, con entradas con:

Apellidos, Nombre (Ciudad de nacimiento, fecha de nacimiento/Ciudad de fallecimiento y fecha del mismo). Biografía. Obras. Referencias (que pueden ser tanto bibliográficas como cinematográficas, etc)

Podremos confeccionar así una enciclopedia muy personal, con una biografía por ficha para poder intercalar alfabéticamente todas las nuevas incorporaciones que vayamos conociendo. Se puede realizar tanto en papel como de forma digital.

Un proyecto que nos quedará como un auténtico tesoro en forma de obra de consulta.



## Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...

¿Sabes que las mujeres somos referentes unas para otras? ¿Conoces qué significa la sororidad?

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>



## **CARTA A LAS MUJERES DE ESPAÑA, MARÍA DE LA O LEJÁRRAGA Y GREGORIO MARTÍNEZ SIERRA**

Un hito en la historia del feminismo, un referente imprescindible para el espacio Viblioletas. Un clásico en el que se presenta el feminismo como algo inherente a la condición humana, tanto hombres como mujeres que viven en igualdad. Aboga por una vida digna para las mujeres, en las que prime el bienestar y las aleje de las tediosas tareas consideradas exclusivamente femeninas.

### **ACTIVIDAD: VIBLIO\_EPÍSTOLAS**

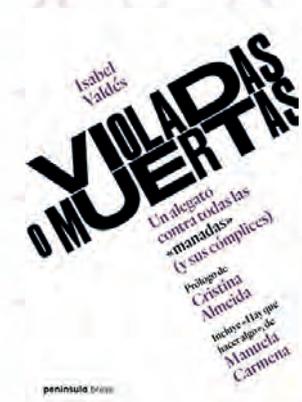
Como no podría ser de otra forma, proponemos escribir una o varias Cartas...al feminismo actual, a una noticia del periódico que hable sobre la desigualdad entre sexos, a una mujer en concreto, a mí misma... Viblio\_epístolas pretende escribir con actitud crítica y motivadora al cambio para que las mujeres emprendamos el camino hacia la igualdad dentro y fuera de nosotras porque si bien hay espacios que conquistar fuera de nosotras, en la sociedad ctual también hay muchos espacios que conquistar dentro de nosotras, en esa interiorización del machismo que aún perpetuamos.



**Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...**

**¿Sabes que aproximadamente 2400 millones de mujeres en el mundo no tienen los mismos derechos económicos que los hombres?**

**<https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2022/03/01/nearly-2-4-billion-women-globally-don-t-have-same-economic-rights-as-men>**



## **VIOLADAS O MUERTAS: UN ALEGATO CONTRA TODAS LAS “MANADAS” ( Y SUS CÓMPLICES), ISABEL VALDÉS**

Imprescindible para nuestro Espacio Viblioletas. En esta ocasión optamos por transcribir la sinopsis publicada en prensa de esta obra y no un pequeño resumen propio.

“En julio de 2016, la primera noche de San Fermín, cinco hombres metieron a una chica de 18 años en el portal de un edificio de Pamplona. La arrinconaron, le quitaron la ropa, le metieron el pene en la boca por turnos, la penetraron vaginal y analmente mientras hacían fotos y vídeos, cogieron su móvil y se marcharon.

La sentencia del caso, que considera probados los hechos, mantiene, sin embargo, que los cinco son culpables de abuso sexual y no de agresión. Los jueces no ven ni violencia ni intimidación en sus acciones. La tormenta colectiva derivada del fallo no se hizo esperar”.

### **ACTIVIDAD: VIBLIO\_SOS**

Tras el debate que generará esta lectura podemos aprovechar toda esa energía para invertirla en la creación de UNA GUÍA DE RECURSOS PARA VÍCTIMAS DE AGRESIONES SEXUALES.

Es más específico que una guía de recursos para las víctimas de violencia de género con lo cual, éstas pueden ayudarnos, pero necesitaremos investigar un poco más teléfonos, direcciones tanto nacionales como provinciales y locales con el fin de crear una guía de utilidad. Puede realizarse un poster o trípticos en papel, pero también podría difundirse digitalmente en redes y por supuesto en el Espacio Viblioletas.

### **Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...**

**¿Sabes que las estimaciones mundiales publicadas por la OMS indican que alrededor de una de cada tres (30%) mujeres en el mundo han sufrido violencia física y/o sexual de pareja o violencia sexual por terceros en algún momento de su vida?.**

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>



## MUJERES DE PALABRA Y MÁS..., PAULA GÓMEZ ROSADO

La magia de la poesía se hace patente en este libro en el que la autora realiza un paseo por la historia de la poesía a través de obras de autoras que la han conmovido en algún momento concreto de su vida.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_POEMAS

Esta hermosa obra nos sirve de inspiración para emularla, así pues proponemos buscar a autoras y encontrarnos en sus poemas...realizar un poemario a nuestra medida.

Pueden ser poemas que nos agradan o podemos centralizarlos en poemas con una temática concreta que nos impulse a cumplir nuestras metas.

Por ejemplo:

Poemas ...para mi nueva empresa.

Poemas...para atreverme a viajar.

Poemas...para sanar.

Poemas...para celebrar la vida.

### Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...

¿Sabes que la brecha de género en España se sitúa en un 64,7%?

<https://elpais.com/economia/2023-02-27/espana-no-llega-al-notable-en-brecha-de-genero-el-indice-de-igualdad-closingap-se-situa-en-el-64.html>



## MAMÁ ES UN TESORO, MARÍA DOMÍNGUEZ

Un homenaje en verso a la madre actual, la que arregla cañerías y desanuda emociones feas, un alegato que pone en valor a nuestro referente primario y a su labor que por siglos ha estado denostada a un segundo plano.

### ACTIVIDAD: VIBLIO\_ODAS

Oda a las madres.

¿Le has dicho alguna vez a tu madre lo importante que es para ti?

¿Conoces sus fotos de joven, sus sueños de pequeña, con qué le gustaba jugar y quiénes eran sus amistades?

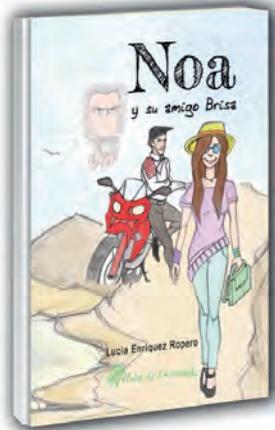
Te proponemos crear una batería de preguntas y con ella acudir a nuestro valioso tesoro, a nuestra madre. Si no fuera posible, bucear entre los recuerdos y documentos de ella para realizarle esa Oda que será todo un homenaje.

### Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...

¿Sabes que las mujeres ocupan el 75% de los contratos parciales?

<https://www.elindependiente.com/economia/2022/02/14/las-mujeres-ocupan-ya-el-75-de-los-contratos-a-tiempo-parcial/>

<https://www.rtve.es/noticias/20220307/seis-datos-desigualdad-genero-tienes-conocer/299923.shtml>



## **NOA Y SU AMIGO BRISA, LUCÍA ENRÍQUEZ ROPERO**

Mucho más que una novela juvenil ya que está destinada a todos los públicos. Rompe con los mitos del amor romántico. La protagonista, Noa, conoce a un chico llamado Brisa, pero lo que no sabe es que él se convertirá en Viento y en Huracán y cómo gestionar esa relación con él.

### **ACTIVIDAD: VIBLIO\_VERSUS**

El título de la actividad quiere ponernos de relieve las numerosas contradicciones del amor romántico. Por ello proponemos crear una campaña de relaciones sanas utilizando contrarios.

Por ejemplo:

Amar VS Celos

Cuidar VS Posesividad

Confiar VS Controlar

Etc...

Tras confeccionarlo podremos establecer un debate al que invitar sobre todo a público juvenil de institutos cercanos.

### **Viblioreflexión para analizar, debatir, enriquecer...**

**¿Sabes que un 52,6% de adolescentes cree que en una relación el hombre debe proteger a la mujer?**

<https://www.elmundo.es/espana/2015/09/10/55f1743c46163fe65a8b457f.html>



Diputación de Huelva